



Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



Chères amies, Chers amis,

Retrouvez toutes nos activités Loisirs & Culture sur www.agedordefrance.fr

Nous avons le plaisir de partager avec vous les premières activités culturelles de la saison 2026-2027, toujours aussi riche en visites guidées, expos, conférences en passant par les balades ou les bonnes tables de restaurant ainsi que deux activités reprogrammées en septembre suite à l'annulation en juin pour cause de canicule. Inscrivez-vous vite !

Pour répondre aux demandes de certain·e·s d'entre vous, nous sommes heureux de vous annoncer que nous avons programmé une sortie au théâtre, un moment de détente que vous apprécierez sans nul doute puisqu'il s'agit de la pièce « Lily et Lily », interprétée par Michèle Bernier et Francis Perrin.

Pour tous les amateurs de frous-frous et autres plumes, nous organiserons la fête de fin d'année à « La Nouvelle Eve ».

N'oubliez pas que vous pouvez proposer à vos familles ou amis de tester nos activités avec l'« Offre Découverte » (voir page 2).

Rappel : Pour la majorité de vous, adhérent·e·s de longue date, l'heure est venue de **renouveler votre adhésion** pour pouvoir continuer à profiter de toutes nos activités. Nous comptons sur vous.

Vous pouvez également noter dans vos agendas que la prochaine assemblée générale de l'Age d'Or de France se tiendra le 4 décembre 2026 à 10 h 30. Le lieu n'est pas encore connu à ce jour mais nous vous en informerons en temps et en heures.

En attendant de nous retrouver, nous vous souhaitons de passer un très bel été.

Pascale Blondel
Coordinatrice générale



CE QUE VOUS DEVEZ SAVOIR

— INSCRIPTION

- Vous devez être adhérent pour participer aux activités de l'Age d'Or de France, sauf pour les contes en balade, les conférences contes et les veillées.
- **Vous souhaitez inviter un proche ? Grâce à notre « offre découverte », les membres de votre famille ou vos amis sont les bienvenus ! Pour leur première venue, pas d'adhésion nécessaire, ils paieront seulement l'activité.**
- Les inscriptions sont faites au fur et à mesure de leur réception à l'Age d'Or de France.
- Aucune confirmation écrite ne vous sera adressée.
- Vous serez informés uniquement si :
 - votre inscription est sur liste d'attente,
 - la sortie est annulée.
- L'inscription aux sorties est un engagement mutuel. Pour assurer la meilleure organisation possible ou permettre à ceux en liste d'attente de participer, merci de nous prévenir en cas d'empêchement de dernière minute.

— RÈGLEMENT

Le règlement doit être joint à votre bulletin d'inscription selon les indications mentionnées sur le programme et le bulletin de réservation :

- Vous pouvez régler l'ensemble de vos activités par un chèque global à l'ordre de l'Age d'Or de France. Si vous préférez échelonner vos paiements, établissez un chèque par mois regroupant toutes les activités du mois. Il sera encaissé vers le 15 du mois précédent. *Exemple : pour les activités de mars, votre chèque sera encaissé vers le 15 février.*
- Pour les sorties Théâtre et Spectacles, les réservations sont définitives.

— ANNULATIONS

L'Age d'Or de France pourra annuler une activité si, à la date limite d'annulation, nous n'avons pas assez de participants. Donc, n'attendez pas la dernière minute pour vous inscrire (dans la mesure du possible au moins 15 jours avant).

- Les annulations peuvent se faire :
 - soit par mail à agedor@agedordefrance.com,
 - soit par téléphone en laissant un message au 01 53 24 67 40 ou au 06 87 27 51 31.
- Numéro dédié aux empêchements de dernière minute : 06 12 43 41 98.

La date de l'appel ou du mail fera foi, même si les bureaux de l'Age d'Or de France sont fermés.

— CONDITIONS DE REMBOURSEMENT

- Certaines activités sont à inscription définitive. Dans ce cas, aucun remboursement ne sera effectué en cas d'annulation de votre part.
- En cas d'annulation par l'Age d'Or de France, vous bénéficierez d'un remboursement intégral.
- Si vous annulez votre participation à une activité :
 - **après la date limite**, aucun remboursement ne sera effectué,
 - **avant la date limite**, l'association retiendra des frais administratifs pour chaque annulation :
 - activité dont le tarif est inférieur ou égal à 30 € : 3 €
 - activité dont le tarif est supérieur à 30 € : 10 % du montant total
- Tous les remboursements sont globalisés et interviennent après la fin du trimestre.



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



MARDI 22 SEPTEMBRE 2026

RDV À 14 H 45

**Sortie 1 du métro
Cour Saint-Emilion
(en haut des escalators)**

Métro : Cour Saint-Emilion
(ligne 14)

SOUVENIR DU PARIS VITICOLE : LE PARC DE BERCY

26T401

VISITE GUIDÉE – Conférencière Sophie Bommart

Le parc occupe l'emplacement d'anciens entrepôts vinicoles qui furent le plus grand centre mondial de négoce en vin et spiritueux au XIX^e siècle. Son activité s'est poursuivie jusque dans les années 50. Située en bordure de Seine, entre le Palais Omnisports de Paris-Bercy et les chais du Cour Saint-Emilion, nous parcourrons ce parc au tracé résolument comptemporain qui n'en a pas moins gardé un charme particulier lié à son passé. En effet, ces lieux évoquent encore l'activité incessante des entrepôts qui alimentaient en vin toute la Capitale. Pour perpétuer le souvenir de son passé vinicole, la Direction des Parcs et Jardins a planté une vigne, qui donne lieu chaque année à des vendanges.

Tél. : 06 12 43 41 98



18 €

Date limite d'annulation : samedi 12 septembre 2026

MERCREDI 23 SEPTEMBRE 2026

RDV À 13 H 45

**Musée de la vie romantique
Devant l'Hôtel Scheffer-Renan
16, rue Chaptal
Paris 9^e**

Métro : Saint-Georges (ligne 12),
Pigalle (ligne 2 ou 12)
ou Blanche (ligne 2)

FEMMES ARTISTES AU XIX^e SIÈCLE

26T402

VISITE GUIDÉE – Conférencier du musée

Le musée de la Vie romantique ouvre à nouveau ses portes, après 17 mois de travaux. La maison retrouve son apparence de 1830 en redonnant au site toute l'élégance de son état d'origine. À l'intérieur, la scénographie restitue fidèlement l'ambiance d'une demeure d'artiste du XIX^e siècle. C'est dans cette ambiance feutrée que nous irons à la rencontre de la romancière George Sand, des cantatrices Pauline Viardot et sa sœur Maria Malibran, la princesse sculptrice Marie d'Orléans ou de l'actrice Mademoiselle Rachel. Toutes ont été admirées et honorées par leurs contemporains. Nous évoquerons la vie et l'œuvre des femmes artistes dans un lieu fréquenté par les grandes figures du romantisme.



17 €

Date limite d'annulation : dimanche 13 septembre 2026

VENDREDI 25 SEPTEMBRE 2026

pour la journée entière

RDV À 9 H 45

**Denfert-Rochereau,
Quai du RER B, devant le
kiosque Relay, en direction
de St Rémy-les-Chevreuse**
Métro : Denfert-Rochereau

pour la visite du château

RDV À 14 H 15

**Devant les grilles du Château
8 avenue Claude Perrault -
Sceaux**



Journée entière : **68 €**

Visite du château : **26 €**

JOURNÉE AU DOMAINE DÉPARTEMENTAL DE SCEAUX

26T403

EXCURSION JOURNÉE – Conférencière Aurélie Aujard

La visite débutera par une promenade tranquille dans le magnifique parc de Sceaux né sous la commande de Colbert, André Le Nôtre étant le maître d'œuvre. Après un déjeuner (choix préalable) à l'« Esprit du Parc », nous rejoindrons notre conférencière à la grille du château à 14 h 15. La visite vous emmènera sur les pas des différents propriétaires et vous fera découvrir à travers leurs destins l'histoire de l'Île-de-France et d'un lieu qui a connu de nombreux propriétaires de Colbert au conseil départemental des Hauts-de-Seine. Les collections sont mises en valeur dans des « period rooms » selon un parcours chronologique riche de la grande et petite histoire de ses habitants.

Tél. : 06 12 43 41 98

Date limite d'annulation : mardi 15 septembre 2026



DIMANCHE 27 SEPTEMBRE 2026

RDV À 11 H 45

**Rive droite Port Debilly
Avenue de New York
Paris 16^e**

Métro : Alma Marceau
ou Léna (ligne 9)
Bus 72 (Pont d'Éléna) ou 82
(Varsovie ou Tour Eiffel)

DÉJEUNER CROISIÈRE PRESTIGE À BORD DU TOSCA

26T404

RESTAURANT

Le rendez-vous est donné en bordure de Seine, face à la Tour Eiffel sur « Le Tosca », bateau panoramique pour un voyage parisien éblouissant. Le capitaine est présent pour vous accueillir, le maître d'hôtel vous accompagne à votre table. Le bateau est parti en navigation, ouvrez les yeux, le spectacle commence de la Tour Eiffel à la Bibliothèque F. Mitterrand où vous ferez demi tour. Une atmosphère cosy et intimiste, le savoir faire à la française. Pendant cette croisière, après l'apéritif, vous dégusterez les mets que vous aurez choisis, entre terre et mer, et qui, pour une fois, comporte du fromage. Choix préalable. Embarquement à 12 h précises.

INSCRIVEZ-VOUS RAPIDEMENT POUR RÉSERVER VOS PLACES SUR LE BATEAU

Réservation définitive au 16 septembre 2026. Le paiement devant intervenir à cette date au plus tard.

Tél. : 06 12 43 41 98



100 €

Date limite d'annulation : mercredi 16 septembre 2026

LUNDI 28 SEPTEMBRE 2026

RDV À 14 H 45

**Devant le café Coco Balard
56 rue Balard
Paris 15^e**

Métro : Place Balard (ligne 8)
Javel (RER C)
Bus 30 ou 62

LE JARDIN DES CINQ SENS : LE PARC JAVEL ANDRÉ CITROËN

26T405

VISITE GUIDÉE – Conférencière Sophie Bommart

Dans sa grande perspective perpendiculaire au fleuve, le jardin s'incline et s'étire depuis le cœur du quartier jusqu'à la Seine par le jeu d'une esplanade en pente légère. Tout autour nous visiterons une grande diversité de jardins dans leur forme et leur concept : les jardins sériels chacun lié à une couleur, à une planète, à un sens. À partir de la présence de la Seine, l'eau se décline sous plusieurs formes : cascades, canal, nymphées. Le parc possède également de grandes serres qui abritent de magnifiques plantes tropicales.

Tél. : 06 12 43 41 98



18 €

Date limite d'annulation : vendredi 18 septembre 2026

JEUDI 1^{ER} OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 30

**92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e**

**Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)**

Métro : Vavin

**« C'EST MOY QUE JE PEINS » OU L'AUTO PORTRAIT
DANS LA PEINTURE**

26T406

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Que les artistes rêvent de laisser une trace, une empreinte, quoi de plus normal ? Au Moyen-Âge, les bâtisseurs de cathédrales se fondent dans la masse, convaincus qu'ils participent à un credo où toutes les âmes se joignent. Dès le XIII^e siècle, les peintres se hasardent à glisser parfois leur image au détour d'une toile, perdus au milieu de la foule des croyants et quand, à la Renaissance, l'art échappe peu à peu à l'emprise de la religion et que l'artiste acquiert un vrai statut, l'histoire de l'autoportrait commence. Chaque artiste s'y engage à sa façon. Il y a les maniaques de l'autoportrait, les narcisses, les amoureux d'une image : la leur ; ceux qui affichent leur réussite sociale et artistique ; ceux qui se servent de l'autoportrait comme d'un confessionnal... Partons à la rencontre de ces artistes qui nous ont révélé un peu de leur intimité.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 21 septembre 2026



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



VENDREDI 2 OCTOBRE 2026

pour la journée entière

RDV À 11 H 45

**Sortie 3 du métro Porte de Choisy,
en haut de l'escalator,
devant le café des Sports**

Métro : Porte de Choisy (ligne 7)

pour la visite de l'après-midi

RDV À 14 H 20

**À l'accueil du MACVAL
Place de la Libération
Vitry sur Seine (94)**

Tramway : MacVal (T9)

Journée entière : **43 €**

Visite après-midi : **10 €**

À LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DU VAL-DE-MARNE (MAC VAL) 26T407

EXCURSION JOURNÉE – Conférencier du musée

Il y a 20 ans, le MAC VAL ouvrait ses portes, l'occasion de le (re)découvrir. Après un repas pris dans son nouveau restaurant « le monde marche », à la carte alléchante et régulièrement renouvelée (choix sur place), nous partirons au cœur de sa collection composée de 2 000 œuvres proposant un panorama de la création en France des années 1950 à nos jours. Nous bénéficierons d'abord d'une visite guidée avec l'exposition temporaire « Le genre idéal », puis d'une visite libre et, enfin, nous pourrions nous promener dans le superbe parc. L'ensemble est idéalement situé à l'arrêt du tramway T9 que nous prendrons ensemble Porte de Choisy.

Tél. : 06 12 43 41 98

Date limite d'annulation : mardi 22 septembre 2026



MARDI 6 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 45

**Devant la station
de métro Ranelagh**

Sortie 1 « Avenue Mozart »

Métro : Ranelagh

BALADE CONTÉE AU LAC DU BOIS DE BOULOGNE 26T408

BALADE CONTÉE par Marie-Claude Decloux et Anne Paoli

Pour cette balade parisienne nous vous proposons un bol d'air au lac du Bois de Boulogne avec des contes assortis.

La durée de la balade est d'environ 2 heures. Il y a des bancs sur l'itinéraire mais si vous disposez de tabourets légers pliants, nous vous encourageons à les apporter.

Retour par la Porte Dauphine (ligne 2 ou Tram T3B)

18 €

Date limite d'annulation : samedi 26 septembre 2026



MERCREDI 7 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 15

**Station Botzaris, sortie unique,
ligne 7 bis**

Métro : Botzaris

DU PARC DES BUTTES CHAUMONT À LA PLACE DANUBE 26T409

VISITE GUIDÉE – Conférencière Pauline Cabrol

Cette balade nous offre la possibilité de découvrir une nouvelle facette du 19^e arrondissement de la capitale. Intégrée à la ville en 1860, ce quartier portait à l'origine le nom de « Quartier d'Amérique ». En effet, on y trouvait à l'origine une carrière dont les pierres, selon la légende, auraient servi à construire la ville de Washington DC. À partir de son annexion à la capitale, on a pu observer une vague d'urbanisation intense ainsi qu'un important changement sociologique. Aujourd'hui, du parc des Buttes Chaumont à la place Danube, le quartier de la Mouzaïa, ses jolies maisons, ses voies étroites et bucoliques permettent de découvrir un aspect insolite de Paris.

18 €

Date limite d'annulation : dimanche 27 septembre 2026





JEUDI 8 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 30

92 bis bd du Montparnasse

Paris 14^e

Bâtiment en fond de cour

Salle Ozanam

Rez-de chaussée

(en bas de l'escalier)

Métro : Vavin

CHATEAUBRIAND, VOYAGEUR DE L'ÉPOQUE ROMANTIQUE

26T410

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Après des études classiques en Bretagne, son statut d'aristocrate provincial amène la famille de Chateaubriand à le présenter à la cour, à Versailles, afin d'obtenir un brevet militaire. En 1789, les débuts de la Révolution le rendent suspect et l'amènent à émigrer. Ce premier voyage le mène aux États-Unis où il voyage avec des indiens iroquois et cherche de l'inspiration pour écrire. Ce fut plus tard le récit d'Atala et dans les Natchez. Sa situation de noble l'oblige à rester en exil en Angleterre. Plus tard, il envisage sous Napoléon I^{er}, en 1806, un voyage en Orient. Ce long périple de Trieste en Grèce et dans l'empire ottoman le mène jusqu'à Jérusalem, Alexandrie, Carthage... Une moisson de paysages et d'observations relatées dans l'Itinéraire de Paris à Jérusalem et dans les Mémoires d'Outre-tombe. Lors de notre voyage à la découverte de Chateaubriand, nous mettrons en parallèle des tableaux et des gravures de l'époque.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 28 septembre 2026

VENDREDI 9 OCTOBRE 2026

RDV À 10 H 30

Tiers Lieu « Faire-Liens »

44 rue du Dr Finley

Paris 15^e

Métro : Duplex (ligne 6)

LA RANDONNÉE OU L'ENFANCE DES CONTES

26T411

CONFÉRENCE CONTE – Conférencier Jean-Louis Le Craver

La randonnée est une catégorie des contes populaires. Elle est généralement bien adaptée au jeune public. Finissant différemment selon les versions, les randonnées ont cependant quelque chose de commun qui tient à leur structure et permet de les ranger sous ce nom. Comment reconnaître et définir les randonnées ? Indications utiles pour les conter ou les lire à haute voix. Quels effets ont-elles sur le jeune public ? Exemples de randonnées traditionnelles contées ou chantées. S'en crée-t-il de nouvelles ? Quelques exemples.



13 €

Date limite d'annulation : mardi 29 septembre 2026

SAMEDI 10 OCTOBRE 2026

RDV À 18 H 30

Tiers Lieu « Faire-Liens »

44 rue du Dr Finley

Paris 15^e

Métro : Duplex (ligne 6)

KALEVALA

26T412

VEILLÉE CONTE – Conteurs et conteuses de l'Âge d'Or de France

Le Kalevala est une épopée finnoise composée par Elias Lönnrot au XIX^e siècle. Le texte prend appui sur des poésies populaires de la mythologie carélienne, transmises oralement et recueillies entre 1834 et 1847. Il est considéré comme le récit national finlandais.

Après un récit de création du monde, vous suivrez les destins croisés de trois héros, le magicien barde Väinämöinen joueur de kantélé, le forgeron Ilmarinen et le guerrier Lemminkäinen.

Par 9 conteur·euse·s de l'Âge d'Or de France et 1 musicien, mis en oeuvre par Véronique Cléon



Participation au chapeau

Date limite d'annulation : mercredi 30 septembre 2026



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



LUNDI 12 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 00

**Pont Cardinet, sortie 1, à l'entrée
du petit centre commercial**

Métro : Pont Cardinet

L'AUTOMNE DU SQUARE DES BATIGNOLLES AU PARC MARTIN LUTHER KING

26T413

BALADE BOTANIQUE par Sophie Garcia

Balade botanique dans les parcs du 17^e arrondissement de Paris : le square des Batignolles créé par le baron Haussmann et le récent parc Martin Luther King achevé en 2021. L'automne nous offrira sa belle palette de couleurs et nous irons à la rencontre des dernières fleurs avant l'arrivée de l'hiver.

Bonne condition physique souhaitable et bonnes chaussures.

À noter, cette sortie sera annulée si il n'y a pas au moins 5 inscriptions le 21 septembre.



10 €

Date limite d'annulation : lundi 21 septembre 2026

MARDI 13 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 45

**Sur le parvis, devant l'entrée
principale du CNIT
2 parvis de la Défense
La Défense (92)**

Métro : Grande arche
de la Défense (ligne 1) ou
La Défense (T2 et RER A)

LA DÉFENSE, MIROIR DU XX^E SIÈCLE

26T414

VISITE GUIDÉE – Conférencière Sophie Bommart

Hormis sa position stratégique sur l'Axe Historique de Paris, rien ne prédisposait le Rond Point de La Défense à accueillir ce futur quartier. Pavillons vétustes, petites usines liées avec l'industrie mécanique et automobile, voisinent avec des bidonvilles et quelques fermes. Pourtant en 1958, l'État fixe un décret pour transformer La Défense. Un des premiers gestes architecturaux, le plus spectaculaire est bien sûr le CNIT, inauguré aux derniers jours de la IV^e République, avec sa voûte spectaculaire, va exercer un incontestable effet d'entraînement. Les grands principes sont tracés : ils répondent à la charte d'Athènes et adoptent la séparation des circulations des piétons et des automobiles.

Tél. : 06 12 43 41 98



18 €

Date limite d'annulation : samedi 3 octobre 2026

MERCREDI 14 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 15

**Entrée principale
du Parc Monceau**

Métro : Villiers

FLÂNERIES AVEC GEORGE SAND AU PARC MONCEAU

26T415

CONTES EN BALADE par Teresa Hogie, Élisabeth Tresallet et
Danièle Valentin

En plein cœur de Paris, venez prêter l'oreille aux secrets du parc Monceau et réveiller votre imaginaire à travers les contes et légendes de Georges Sand. Une parenthèse bucolique et hors du temps à ne pas manquer !



18 €

Date limite d'annulation : dimanche 4 octobre 2026



JEUDI 15 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 30

92 bis bd du Montparnasse

Paris 14^e

Bâtiment en fond de cour

Salle Ozanam

Rez-de chaussée

(en bas de l'escalier)

Métro : Vavin

LE PATRIMOINE DES HÔPITAUX PARISIENS

26T416

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Plusieurs hôpitaux parisiens ont été fondés sous l'Ancien Régime. Dès le VII^e siècle la charité institutionnelle se manifeste à l'Hôtel-Dieu, dont le nom évoque le rôle de l'Église et son souci du salut de l'âme. D'autres établissements ont des origines royales comme l'hôpital des Quinze-Vingts, voulu par Saint Louis pour héberger 300 aveugles. La guerre de Cent Ans et les guerres de religion ne sont guère propices à la générosité royale. Il faut attendre Henri IV pour investir après des épidémies dans les magnifiques bâtiments de l'hôpital Saint-Louis. Anne d'Autriche et Louis XIV ont beaucoup contribué à la fondation d'institutions. Le personnel était issu d'ordres religieux mais Saint Vincent de Paul au XVII^e siècle va promouvoir des femmes non cloîtrées. La laïcisation du personnel se fera petit à petit. Quelques précisions sur les spécificités médicales et sur les collections du musée, aujourd'hui fermé, compléteront le parcours.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 5 octobre 2026

VENDREDI 16 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 15

Devant la maison

10 rue Monsieur-le-Prince

Paris 6^e

Métro : Odéon (ligne 4 ou 10)

VISITE DE LA MAISON AUGUSTE COMTE ET DE SON EXPOSITION TEMPORAIRE

26T417

VISITE GUIDÉE – Conférencière Aurélie Aujard

La Maison d'Auguste Comte est le dernier domicile du maître du positivisme qu'il occupa de 1841 jusqu'à sa mort en 1857. Une fois passé le seuil de la porte, le visiteur découvre le domicile du philosophe qui est resté tel qu'il l'a connu, avec son mobilier d'origine et les objets lui ayant appartenu. Le parcours thématique mis en place, par le biais d'un dispositif muséographique qui préserve l'authenticité du lieu, renseigne le visiteur sur la philosophie d'Auguste Comte. À cette occasion, nous bénéficierons d'une exposition temporaire « La vie rue Monsieur-le-Prince ».

Tél. : 06 12 43 41 98



23 €

Date limite d'annulation : mardi 6 octobre 2026

DIMANCHE 18 OCTOBRE 2026

RDV À 12 H 30

Au restaurant

17 rue Etienne Marcel

Paris 1^{er}

Métro : Étienne Marcel (ligne 4)

DÉJEUNER AU CIEL DE MARCEL

26T418

RESTAURANT

Avec un tel nom nous allons forcément être transporté·e·s au 7^e ciel dans ce restaurant qui nous a été recommandé par l'une de nos adhérentes. Idéalement situé au pied du métro Étienne Marcel, vous découvrirez des patrons sympathiques et décontractés dans un lieu calme le dimanche alors que nous sommes à deux pas des Halles avec bien entendu une cuisine à la fois simple et savoureuse.

Choix préalable.

Tél. : 06 12 43 41 98



56 €

Date limite d'annulation : jeudi 8 octobre 2026



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



MARDI 20 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 45

**Hôtel littéraire Le Swann
11/15 rue de Constantinople
Paris 8^e**

Métro : Europe ou Saint-Lazare

LES COURTISANES, UNE HISTOIRE D'HORIZONTALES

26T419

CONFÉRENCE GOÛTER – Conférencière Béatrice Erlich

Sacrées reines de la belle époque Liane de Pougy, la Belle Otero, Cléo de Mérode ou la Païva vont faire étinceler de tous ses feux les années 1900.

Comment des femmes nées souvent dans la misère vont-elles séduire, ruiner et parfois mener au suicide les têtes couronnées et les hommes les plus riches de toute l'Europe

Les « cocottes » furent les premières à créer la « presse people » de l'époque. Accompagnez-nous dans l'ascension de ces croqueuses de diamants !



42 €

Date limite d'annulation : samedi 10 octobre 2026

JEUDI 22 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 30

**92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e
Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)**

Métro : Vavin

L'ENLUMINURE OCCIDENTALE

26T420

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Jusqu'au XV^e siècle, les manuscrits sont les seuls livres disponibles, ce sont des exemplaires uniques. Les plus beaux contiennent de nombreuses enluminures, qui sont des décorations destinées à embellir le texte, que ce soit une image historiée, une illustration dans la marge, ou une lettrine.

De la fabrication du parchemin, à la reliure, beaucoup de savoir-faire et de talent sont déployés pour produire ces manuscrits qui sont parfois de véritables bijoux. Les matériaux utilisés, le vélin, l'or, le lapis-lazuli, la pourpre sont les plus précieux, et l'art des enlumineurs déploie une inventivité extraordinaire.

Dans cette conférence, nous nous pencherons sur quelques-uns des plus beaux manuscrits d'Europe occidentale.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 12 octobre 2026

SAMEDI 24 OCTOBRE 2026

RDV À 18 H 00

**Sera communiqué par mail
3 jours avant la veillée**

Métro : Charonne (ligne 9)

CONTES BRETONS

26T421

VEILLÉE CONTE – conteuses Catherine Bonheur et Dominique Le Guellaff

Entre terre et mer, au cœur d'une Bretagne fascinante et mystique, des contes drôles, mais aussi surnaturels, enchanteurs, mystérieux et toujours empreints de spiritualité.



Participation au chapeau

Date limite d'annulation : mercredi 14 octobre 2026



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



MARDI 27 OCTOBRE 2026

RDV À 12 H 30

**Devant le lycée hôtelier
19 rue Goubet
Paris 19^e**

Métro : Ourcq (ligne 5)
Bus 71 arrêt Goubet

DÉJEUNER AU LYCÉE HÔTELIER CEPROC

26T422

RESTAURANT

Le Centre d'Excellence des Professions Culinaires (CEPROC) est une école de gastronomie française certifiée Qualiopi. Il a vocation à dispenser un enseignement résolument tourné vers l'émancipation professionnelle et l'employabilité de ses bénéficiaires, qu'il s'agisse de jeunes, d'étudiants, de salariés en reconversion professionnelle ou de demandeurs d'emploi. Depuis que nous l'avons découvert, nous avons plaisir à nous y retrouver régulièrement.

Tél. : 06 12 43 41 98



36 €

Date limite d'annulation : samedi 17 octobre 2026

MERCREDI 28 OCTOBRE 2026

RDV À 11 H 10

**Devant la maison Élysée
88 rue du Faubourg Saint Honoré
Paris 8^e**

Métro : St Philippe du Roule ou
St Augustin (ligne 9) ou
Miromesnil (lignes 9 et 13)

SURPRISE : DÉCOUVREZ LA MAISON ÉLYSÉE

26T423

VISITE GUIDÉE – Conférencier du site

En entrant dans la Maison Élysée, vous découvrirez un lieu mêlant tradition républicaine et création contemporaine, à travers des objets et œuvres d'exception sélectionnés pour refléter l'atmosphère unique de l'Élysée ! Le Mobilier national a choisi parmi ses collections des pièces illustrant l'histoire et le quotidien de la Présidence, tout en mettant en lumière le savoir-faire et l'excellence artisanale et artistique française. La pièce majeure de l'exposition est une reconstitution du Salon doré, bureau du président tout au long de la Ve République. Les visites guidées ont lieu uniquement le matin.

Date de naissance à communiquer impérativement sur le formulaire du bulletin d'inscription

Tél. : 06 12 43 41 98



21 €

Date limite d'annulation : dimanche 18 octobre 2026

JEUDI 29 OCTOBRE 2026

RDV À 14 H 30

**92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e
Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)**

Métro : Vavin

VOYAGE CONTEMPLATIF AUTOUR DES MERVEILLES DE LA NATURE

26T424

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

La contemplation nous apprend à remarquer la beauté dans le détail : la beauté est partout où l'on consent à s'arrêter. La contemplation nous enseigne aussi à écouter le silence au milieu du bruit et à éprouver le calme dans le mouvement. Elle nous permet de nous connecter au monde de la nature et du vivant ; nous devenons plus sensibles au subtil, au fragile. Quand on contemple la nature, nombre de personnes se sentent apaisées. Partons, nous aussi, à la découverte de ce voyage enchanteur !



13 €

Date limite d'annulation : lundi 19 octobre 2026



MERCREDI 4 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 45

Hôtel littéraire Le Swann
11/15 rue de Constantinople
Paris 8^e

Métro : Europe ou Saint-Lazare

L'HISTOIRE DU CACHEMIRE : UN SUCCÈS AU POIL !

26T425

CONFÉRENCE GOÛTER – Conférencière Béatrice Erlich

Au nord de l'Inde, la région du cachemire s'étend sur plus de 150 km de long et 30 km de large.

Depuis le XVI^e siècle les voyageurs européens s'émerveillent devant la délicatesse et le moelleux de ses étoffes.

Dès la fin du XVII^e siècle la Grande-Bretagne fait venir les rectangles et carrés appelés « châles » mais c'est Bonaparte à son retour d'Égypte qui en rapporte pour les offrir...

Le cachemire au XIX^e est le signe de richesse indispensable d'avoir dans sa garde-robe.

Nous allons voir comment une petite chèvre a conquis le monde !



42 €

Date limite d'annulation : dimanche 25 octobre 2026

JEUDI 5 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 30

92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e

Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam

Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)

Métro : Vavin

CARNET DE VOYAGE AU SRI LANKA

26T426

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Des photos commentées, avec deux courtes vidéos, sur une île en forme de larme dans l'Océan indien, multiculturelle, luxuriante. Notre conférencière y raconte ses découvertes et ses impressions dans ce petit pays jadis nommé Ceylan et proche de l'Inde :

- Colombo (capitale et port maritime international)
 - Galle (ancien fort maritime hollandais)
 - Kandy (ancienne cité royale où se trouve le « Temple de la dent » de Bouddha, très populaire)
 - les montagnes couvertes de thés plantés par les Anglais.
- Galle et Kandy sont inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 26 octobre 2026

VENDREDI 6 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 15

Station Monceau,
sortie unique, ligne 2

Métro : Monceau

LE JARDIN DE MONCEAU AU TEMPS DU DUC DE CHARTRES

26T427

VISITE GUIDÉE – Conférencière Pauline Cabrol

Le parc Monceau que nous connaissons aujourd'hui fait figure d'exception parmi les espaces verts créés sous le Second Empire. Il faut en effet remonter à la fin du XVIII^e siècle, en 1779, pour comprendre les origines de ce havre de paix situé dans le 8^e arrondissement de Paris. Nous avons de la chance ; le créateur de ce jardin, Carmontelle, sur demande du duc de Chartres, nous a laissé un fascicule explicatif de son projet de création paysagère, assorti d'une série de 18 vues des différents espaces composant le jardin. Nous partirons donc à la découverte du parc, guidés par les textes descriptifs et dessins composés par son créateur !



18 €

Date limite d'annulation : mardi 27 octobre 2026



MARDI 10 NOVEMBRE 2026

RDV À PRÉCISER

Entrée des groupes
2-4 Parvis du musée d'Orsay
Esplanade V. Giscard d'Estaing
Paris 7^e

Métro : Solferino (ligne 12)
ou Musée d'Orsay (RER C)

MARY CASSATT, LE CHOIX DE L'INDÉPENDANCE

26T428

EXPOSITION – Conférencière Aurélie Aujard

Pour marquer le centième anniversaire de la mort de l'artiste, en 2026, le musée d'Orsay organise une grande exposition consacrée à Mary Cassatt (1844-1926), en collaboration avec les musées de Londres et Boston. Il s'agit, en France, d'un événement attendu : les musées nationaux n'ont encore jamais dédié d'exposition majeure à Mary Cassatt, membre actif du groupe impressionniste et l'un de ses piliers. Son centenaire invite à examiner la place centrale de cette artiste de tout premier plan.

Tél. : 06 12 43 41 98



35 €

Date limite d'annulation : samedi 31 octobre 2026

JEUDI 12 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 30

92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e

Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)

Métro : Vavin

LA VILLE AU MOYEN-ÂGE

26T429

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Sale, bruyante et pleine de maladies... ou au contraire libre, paisible et florissante ? La ville du Moyen-Âge est l'objet de nombreux stéréotypes et fantasmes. En explorant les origines des espaces urbains médiévaux, leur développement et le quotidien de leurs habitants, on comprend un peu mieux leur vitalité et leur diversité.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 2 novembre 2026

VENDREDI 13 NOVEMBRE 2026

RDV À 10 H 30

Tiers Lieu « Faire-Liens »
44 rue du Dr Finley
Paris 15^e

Métro : Duplex (ligne 6)

CENT NOUVELLES NOUVELLES – LE PLAISIR DE LA GAULOISERIE EST-IL OBSOLÈTE AUJOURD'HUI ?

26T430

CONFÉRENCE CONTE – Conférencier Claude Mastre

Selon Roger Dubuis, professeur émérite de littérature orale, ce recueil n'a rien d'un livre obscène, bafouant les lois morales. Nos ancêtres ne s'embarrassaient pas de faux-semblants. Leur bonne santé optimiste les autorisaient à appeler les choses par leur nom. Dès l'instant où le thème de la sexualité est abordé, il est considéré comme tabou, nos aïeux récusent silence et allusion. Leur rire n'est plus tout à fait le nôtre; notre étonnement devant leur grossièreté ne va-t-il pas avec une certaine hypocrisie? Confronter leur rire et le nôtre ne paraît pas inutile. Ce recueil contient aussi des histoires sérieuses, graves voire dramatiques.



13 €

Date limite d'annulation : mardi 3 novembre 2026



DIMANCHE 15 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 45

**Au Théâtre de Paris
15 rue Blanche
Paris 9^e**

Métro : Trinité d'Estienne d'Orves
(ligne 12) ou Blanche (ligne 2)

LILY ET LILY

26T431

THÉÂTRE

Renouons avec une tradition ancienne : le Théâtre ! La pièce mythique de Barillet et Gredy jouée par Jacqueline Maillan en 1985 revient dans une version revisitée pour enchainer les spectateurs. Après le succès de la première saison (120 000 spectateurs), retrouvez Michèle Bernier et Francis Perrin au Théâtre de Paris, dans une mise en scène de Marie-Pascale Osterrieth. Vous serez installés ensemble, dans le carré or.

Le spectacle débute à 15 heures précises.

Nombre minimum de personnes : 10. Nous vous informerons des modalités de remise des billets (au théâtre, lors de rencontres ou par voie postale).

Tél. : 06 12 43 41 98



65 €

Réservation définitive

MERCREDI 18 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 15

**Devant le lycée hôtelier
Eugénie Brazier
29 bis rue de Cronstadt
Paris 15^e**

Métro : Convention (ligne 12)
ou bus 62,89, 95

ROBERT DOISNEAU, UN PHOTOGRAPHE MYTHIQUE

26T432

CONFÉRENCE-GOÛTER AVEC PROJECTION – Conférencière Aurélie Aujard

Représentant mythique de la photographie humaniste, Robert Doisneau est surtout connu pour ses photographies du Paris populaire et de ses banlieues. On connaît moins ses activités de photographe industriel ou d'architecture de banlieue, ses reportages à l'étranger et dans la France rurale, ainsi que sa collaboration avec le magazine « Vogue » et ses portraits de personnalités. Nous achèverons cet après midi par une collation prise au salon de thé de l'établissement. La distance entre le métro Convention et le lycée est d'environ 600m pouvant être effectuée par le bus 62

Tél. : 06 12 43 41 98



30 €

Date limite d'annulation : dimanche 8 novembre 2026

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 30

**92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e**

**Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)**

Métro : Vavin

BALZAC ET RODIN: UNE HISTOIRE DE ROBE DE CHAMBRE

26T433

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Pour réaliser la statue monumentale d'Honoré de Balzac, mort 40 ans plus tôt, Auguste Rodin entame en 1891 une recherche et une réflexion qui l'amène à un « objet » étonnant, en plâtre : l'Étude de robe de chambre pour Balzac. Étape dans le processus de création, cette robe de chambre — objet inclassable pour certains, chef-d'œuvre pour d'autres — nous emmène dans une véritable enquête au XIX^e siècle qui permettra de mieux comprendre la place de ces deux génies de la littérature ou de la sculpture dans une France en pleine transition. Ce sera aussi l'occasion de présenter certaines recherches contemporaines, menées en 1924, qui ont contribué à démystifier la robe de chambre en plâtre et à lui redonner la place que Rodin lui-même y accordait.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 9 novembre 2026



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



SAMEDI 21 NOVEMBRE 2026

RDV À 19 H 00

Tiers Lieu « Faire-Liens »

44 rue du Dr Finley

Paris 15e

Métro : Duplex (ligne 6)

CONTES ET RÉCITS DU MOYEN-ÂGE

26T434

VEILLÉE CONTE – Conteurs et conteuses de l'Âge d'Or de France

Venez découvrir l'univers enchanté des contes, fabliaux et légendes du Moyen-âge. Des ruses de Renard, au comique des fabliaux, en passant par les amours des dames et chevaliers, les conteuses de l'âge d'or de France, accompagnées d'un musicien, vous offriront leurs récits et leurs émotions lors de chaque racontée dont la première, celle du 21 novembre, est dédiée à un public familial.



Participation au chapeau

Date limite d'annulation : mercredi 11 novembre 2026

DIMANCHE 22 NOVEMBRE 2026

RDV À 12 H 30

Au Berbère

62 rue Crozatier

Paris 12e

Métro : Ledru-Rollin (ligne 8)

sortie 2, rue du Faubourg

St Antoine

Bus 86 (arrêt Crozatier)

DÉJEUNER AU BERBÈRE – SPÉCIAL COUSCOUS

26T435

RESTAURANT

Le Berbère enchante par son ambiance conviviale et chaleureuse, l'accueil est à la hauteur de ces adjectifs. Le dépaysement est assuré, Son adresse nous a été donnée par une adhérente.

Menu prévu : couscous Berbère et 2 pâtisseries. Possibilité d'un autre plat (ex. : tajines si vous n'aimez pas le couscous ou salade de fruits à la place des pâtisseries). Ne soyez pas inquiet, l'apéritif, le vin et l'eau sont prévus.

Tél. : 06 12 43 41 98



50 €

Date limite d'annulation : jeudi 12 novembre 2026

LUNDI 23 NOVEMBRE 2026

RDV À 13 H 45

Métro Garibaldi - Sortie 3

(2 rue Charles Schmidt),

en haut des escalators

Métro : Garibaldi (ligne 13 direction

St Denis Université)

UN APRÈS-MIDI AUX PUCES

26T436

VISITE GUIDÉE – Conférencier de l'office du tourisme

Lors d'une visite guidée, partez à la découverte du marché aux puces, son histoire fascinante des pêcheurs de lune aux brocanteurs d'aujourd'hui. Entre œuvres d'art rares, objets insolites, l'envoutante musique jazz manouche, vous serez transportés dans un univers à la fois bohème et vibrant. Chaque coin réserve une surprise. Ne soyez pas en retard au RV car la visite démarre à 14h à l'office de tourisme où nous irons ensemble. Si vous le souhaitez vous pourrez bénéficier ensuite d'un goûter bien mérité dans ce lieu mythique.

Tél. : 06 12 43 41 98



Avec goûter : **44 €**

Sans goûter : **30 €**

Date limite d'annulation : vendredi 13 novembre 2026

MERCREDI 25 NOVEMBRE 2026

RDV À 19 H 00

**Tiers Lieu « Faire-Liens »
44 rue du Dr Finley
Paris 15^e**

Métro : Duplex (ligne 6)

CONTES ET RÉCITS DU MOYEN-ÂGE

26T437

VEILLÉE CONTE – Conteurs et conteuses de l'Âge d'Or de France

Venez découvrir l'univers enchanté des contes, fabliaux et légendes du Moyen-âge. Des ruses de Renard, au comique des fabliaux, en passant par les amours des dames et chevaliers, les conteuses de l'âge d'or de France, accompagnées d'un musicien, vous offriront leurs récits et leurs émotions lors de chaque racontée dont la première, celle du 21 novembre, est dédiée à un public familial.



Participation au chapeau

Date limite d'annulation : dimanche 15 novembre 2026

JEUDI 26 NOVEMBRE 2026

RDV À 14 H 30

**92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e**

**Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)**

Métro : Vavin

LA CONSTRUCTION DU MÉTRO PARISIEN (DU XIXE SIÈCLE À NOS JOURS)

26T438

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Inauguré en 1900 à l'occasion de l'Exposition Universelle, le métro parisien n'est pas seulement un moyen de transport ; il est la colonne vertébrale cachée qui a révolutionné la vie et l'urbanisme de la capitale. Imaginez Paris à la fin du XIX^e siècle : une ville congestionnée, en pleine mutation, qui nécessitait une solution de mobilité rapide et efficace pour relier ses quartiers. La construction du métro fut l'œuvre de pionniers visionnaires dont Fulgence Bienvenüe qui ont dû surmonter des défis considérables. Les différents projets techniques ne cessent d'agrandir le réseau, jusqu'au Grand Paris Express. Avec les techniques identiques à celles des mineurs, jusqu'à celles du tunnelier moderne, l'ingéniosité des bureaux d'étude et des techniciens permet l'avancée dans le futur.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 16 novembre 2026

VENDREDI 27 NOVEMBRE 2026

RDV À PRÉCISER

**Devant le musée de l'Orangerie,
Jardin des Tuileries,
Place de la Concorde
Paris 1^{er}**

Métro : Concorde (lignes 1, 8 et 12)

MONET, PEINDRE LE TEMPS

26T439

EXPOSITION – Conférencière Sophie Bommart

Cent ans après la disparition de Claude Monet (1840-1926), le Musée de l'Orangerie consacre une exposition à ce qui constitue peut-être le cœur de sa peinture : sa quête de l'instant. Réunissant une quarantaine d'œuvres provenant du musée d'Orsay et du musée Marmottan, mais aussi de prêts internationaux, le parcours de l'exposition « Monet, peindre le temps » reviendra sur sa pratique de la peinture qui, loin de simplement chercher à saisir l'instant, explore les variations du temps ainsi que les notions de répétition et de durée. Une lecture qui déplace le regard porté sur l'impressionnisme.

Tél. : 06 12 43 41 98



32 €

Date limite d'annulation : mardi 17 novembre 2026



MERCREDI 2 DÉCEMBRE 2026

RDV À 9 H 45

Devant l'entrée, portillon du
Campus Curie, 11 rue Pierre et
Marie Curie
Paris 5^e

Métro : Place Monge (ligne 7),
Cardinal Lemoine (ligne 10)
ou Luxembourg (RER B)

DÉCOUVERTE DU MUSÉE CURIE

26T440

VISITE GUIDÉE – Conférencier du musée

Le musée Curie est situé dans le dernier et troisième laboratoire utilisé par Marie Curie, le pavillon Curie de l'Institut du radium de Paris, édifié en 1912 et 1915. Constitué d'un espace d'exposition permanente et d'un centre de ressources historiques, il propose au public de découvrir l'histoire de la famille Curie, de la radioactivité et de ses premières applications. Les visites en groupe n'ont lieu que le matin. Le musée est gratuit mais les dons sont les bienvenus : l'Âge d'Or fera un don au musée avec la participation demandée.

Tél. : 06 12 43 41 98



15 €

Date limite d'annulation : dimanche 22 novembre 2026

JEUDI 3 DÉCEMBRE 2026

RDV À 14 H 30

92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e

Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)

Métro : Vavin

L'ARCHITECTURE ANIMALE : DE LA FOURMI AU CASTOR

26T441

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Les animaux déploient une créativité et une ingéniosité remarquables dans leurs constructions. Les castors dressent des barrages qui créent des étangs abritant une biodiversité foisonnante. Les oiseaux, eux, savent tresser des nids élégants avec patience et habileté. Les fourmis élaborent des galeries souterraines élaborées adaptées à leur « agriculture ». Les termites élèvent de véritables cathédrales de terre « climatisées ». Les abeilles créent des alvéoles hexagonales d'une précision mathématique pour ranger leurs stocks ou abriter leur pouponnière. Quant aux araignées, elles façonnent leurs toiles comme des rosaces en dentelle. Cette présentation est une invitation à admirer ces bâtisseurs extraordinaires.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 23 novembre 2026

VENDREDI 4 DÉCEMBRE 2026

RDV À 14 H 15

Devant l'entrée du
Musée Carnavalet
23 rue de Sévigné
Paris 4^e

Accès via la station de métro
Saint-Paul (ligne 1)

Métro : Saint-Paul

LITTÉRATURE DU GRAND SIÈCLE ET DU SIÈCLE DES LUMIÈRES AU MUSÉE CARNAVALET

26T442

VISITE GUIDÉE – Conférencière Pauline Cabrol

Retrouvons-nous au Musée Carnavalet, pour une visite littéraire qui nous permettra de redécouvrir des textes rédigés par de grandes figures littéraires du Grand Siècle et du siècle des Lumières. D'une salle à l'autre, chaque œuvre présentée incarne l'un des grands épisodes de l'histoire de la capitale et permet un lien avec nombre de quartiers et monuments de la ville. Des lettres de Madame de Sévigné à l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert en passant par la comédie de Molière ou la tragédie de Corneille, nous aurons aussi l'opportunité d'explorer la question de la naissance du statut d'auteur, de la diffusion du savoir par le texte ainsi que de comprendre les éléments de contexte qui ont conduit à ces évolutions. La visite sera bien évidemment ponctuée de temps de lecture !



24 €

Date limite d'annulation : mardi 24 novembre 2026



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



SAMEDI 5 DÉCEMBRE 2026

RDV À 17 H 30

**Maison de la Vie Associative
8 rue du Général Renault
Paris 11^e**

Métro : Saint-Ambroise

GIGANTESQUES !

26T443

VEILLÉE CONTE par Cécile Vigouroux et Lynn Vivier-Foucart

Ils sont grands, puissants, terribles parfois - mais jamais tout à fait comme on les attend.

Une ogresse manipulatrice, un géant trompé, un autre qui connaît les secrets du monde...

Ces contes vous emmènent là où la force se mesure autrement que par la taille."



0 €

Date limite d'annulation : mardi 24 novembre 2026

MERCREDI 9 DÉCEMBRE 2026

RDV À 11 H 50

**Devant le Cabaret
25 rue Pierre Fontaine
Paris 9^e**

Métro : Blanche (ligne 2)
ou Pigalle (ligne 2 et 12)

LA FÊTE DE FIN D'ANNÉE AU CABARET « LA NOUVELLE EVE »

26T444

RESTAURANT

À la nouvelle Eve, la revue parisienne traditionnelle est à l'honneur : l'émerveillement devant la féerie des plumes, le divertissement grâce à des attractions comiques et enjouées. Le spectacle culmine avec un French Cancan époustouflant. Le menu n'est pas encore connu mais sera unique sauf à tenir compte des allergies. La réservation est définitive le 22 novembre. Il sera possible d'ajouter des convives jusqu'au 2 décembre en fonction des disponibilités.

Tél. : 06 12 43 41 98



135 €

Date limite d'annulation : dimanche 22 novembre 2026

JEUDI 10 DÉCEMBRE 2026

RDV À 14 H 30

**92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e
Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)**

Métro : Vavin

HENRI CARTIER-BRESSON, UN GRAND PHOTOGRAPHE DU XX^E SIÈCLE

26T445

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Le photographe français Henri Cartier Bresson (1908-2004) fut surnommé « l'œil du siècle ». À 20 ans, il fréquente les artistes surréalistes et admire les photos du vieux Paris par Eugène Atget. Il étudie le dessin, la peinture et la philosophie. Il voyage beaucoup. Avec son appareil Leica, il saisit « l'instant décisif », dans des situations banales ou exceptionnelles : des Français profitant des nouveaux congés payés dans les années 1930 ; un homme sautant sur une flaque d'eau ; la libération de Paris... Les cadrages sont soignés, les situations vraies, sans tricherie. Avec des confrères, il crée l'agence de photos Magnum. Célèbre de son vivant, il abandonne la vie fatigante de photo-reporter vers l'âge de 60 ans. Son génie a marqué des jeunes photographes, comme William Eggleston. Le catalogue de l'exposition « Henri Cartier-Bresson » au centre Pompidou en 2014 s'achève par cette citation : « C'est la vie qui m'intéresse et donc toujours la prochaine photo ».



13 €

Date limite d'annulation : lundi 30 novembre 2026



JEUDI 10 DÉCEMBRE 2026

RDV À 14 H 45

Devant la grille d'honneur
du Petit Palais
avenue Winston Churchill
Paris 8^e

Accès via la station de métro
Champs-Élysées Clémenceau
(ligne 1 ou 13)

Métro : Champs-Élysées
Clémenceau



24 €

Date limite d'annulation : lundi 30 novembre 2026

L'ART OFFICIEL À LA BELLE ÉPOQUE AU PETIT PALAIS 26T446

VISITE GUIDÉE – Conférencière Pauline Cabrol

Partez à la découverte de ce joyau de l'architecture néo-rococo et des œuvres commandées par la Ville de Paris durant la III^e République. Après avoir découvert l'histoire du Petit Palais construit à l'occasion de l'Exposition Universelle de 1900, nous découvrirons l'histoire de Paris au XIX^e siècle à travers une sélection de tableaux, dont le Portrait de Sarah Bernhardt par Georges Clairin (1876) ou encore Les Halles par Léon Lhermitte (1895).

VENDREDI 11 DÉCEMBRE 2026

RDV À 10 H 30

Tiers Lieu « Faire-Liens »
44 rue du Dr Finley
Paris 15^e

Métro : Duplex (ligne 6)



13 €

Date limite d'annulation : mardi 1er décembre 2026

LES CONTES LITTÉRAIRES DU CABINET DES FÉES, QU'EN FAIRE ? 26T447

CONFÉRENCE CONTE – Conférencière Muriel Bloch

Ces contes littéraires, « tissés dans l'immense toile de la féerie » et dont les thèmes sont empruntés le plus souvent à la tradition populaire, témoignent avant tout d'une virtuosité dans la pratique de la langue, selon Elisabeth Lemire responsable de leur édition. Alors comment les raconter ? Comment en garder la saveur tout en les réinstallant dans l'oralité dont ils sont issus ? C'est en partie le propos de cette conférence...

MARDI 15 DÉCEMBRE 2026

RDV À 12 H 15

Devant le lycée hôtelier
29 bis rue de Cronstadt
Paris 15^e

Métro : Convention (ligne 12). Bus
62, 89, 95



44 €

Date limite d'annulation : samedi 5 décembre 2026

DÉJEUNER AU LYCÉE HÔTELIER EUGÉNIE BRAZIER 26T448

RESTAURANT

Spécialisé dans les métiers de l'hôtellerie et de la restauration, le lycée offre des formations allant du CAP au baccalauréat professionnel. Son intégration au sein du réseau des écoles hôtelières parisiennes permet aux élèves de se former en conditions réelles grâce à deux restaurants d'application ouverts au public. En cette fin d'année, les élèves devraient se surpasser pour nous concocter un repas aux saveurs de Noël. La distance entre le métro Convention et le lycée est d'environ 600m pouvant être effectuée par le bus 62. Le déjeuner est suivi d'une conférence pour les amateurs (voir proposition suivante)

Tél. : 06 12 43 41 98



INFO D'OR DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2026

Retrouvez toutes les activités sur www.agedordefrance.fr



MARDI 15 DÉCEMBRE 2026

RDV À 14 H 45

Salle du lycée hôtelier
Eugénie Brazier
29 bis rue de Cronstadt
Paris 15^e

Métro : Convention (ligne 12)
Bus 62, 89, 95

UNE FÊTE À REDÉCOUVRIR : NOËL

26T449

CONFÉRENCE – Conférencière Béatrice Erlich

Père Noël rouge et blanc, réveillon, dinde, bûche, sapin et jour de l'An, tous ces thèmes suscitent sans doute votre curiosité...

Nous retracerons dans cette conférence la symbolique de ces traditions millénaires.

Cette fête pré-chrétienne récupérée par l'Église, célébrée dans l'occident au cours des siècles enchante toujours.

Elle demeure une date charnière de notre calendrier festif.



22 €

Date limite d'annulation : samedi 5 décembre 2026

MERCREDI 16 DÉCEMBRE 2026

RDV À 14 H 15

Devant la Bourse
(entrée des groupes)
2 place de Viarmes
Paris 1^{er}

Métro : Louvre Rivoli (ligne 1)
ou Les Halles (ligne 4)

EXPOSITION « REMEMBER ME » À LA BOURSE DE COMMERCE

26T450

EXPOSITION – Conférencière Aurélie Aujard

Alors que l'invention de la photographie célèbre son bicentenaire, Pinault Collection présente une grande exposition collective réunissant environ 700 œuvres de plus de 70 artistes à la Bourse de Commerce. L'exposition invite le visiteur à contempler la puissance évocatrice de la photographie et à (re)découvrir les images de célèbres photographes. C'est aussi l'occasion de découvrir le lieu si ce n'est déjà fait avec les explications éclairées de notre conférencière.

Tél. : 06 12 43 41 98



22 €

Date limite d'annulation : dimanche 6 décembre 2026

JEUDI 17 DÉCEMBRE 2026

RDV À 14 H 30

92 bis bd du Montparnasse
Paris 14^e
Bâtiment en fond de cour
Salle Ozanam
Rez-de chaussée
(en bas de l'escalier)

Métro : Vavin

PIERRES DE LUNE ET BIJOUX DE RÊVE : RENÉ LALIQUE ET LES BIJOUX 1900

26T451

CONFÉRENCE AVEC PROJECTION – Club Montparnasse

Au tournant du XX^e siècle, l'Art Nouveau recherche des formes originales et de séduisants effets de couleur. Voulant prendre leurs distances face à la culture académique, les artistes de toute l'Europe vont puiser leur inspiration dans la nature, la souplesse des lignes et la variété des matériaux. Tous les domaines de la création sont touchés et le style entre dans l'art urbain : entrées de métro, bâtiments publics, immeubles d'habitation... D'audacieux créateurs proposent de somptueux objets : Majorelle, Emile Gallé et, pour les bijoux, René Lalique. Fabuleux dessinateur, il renouvelle formes et matériaux et propose à sa riche clientèle bracelets, colliers, épingles, pendentifs pour lesquels il utilise à la fois un sens aigu de l'observation des plantes et des fleurs et une imagination poétique. À l'aide de nombreuses images, nous suivrons sa création artistique et admirerons les multiples bijoux destinés à parer les belles élégantes.



13 €

Date limite d'annulation : lundi 7 décembre 2026

VENDREDI 18 DÉCEMBRE 2026

RDV À 15 H 15

**Hôtel littéraire Le Swann
11/15 rue de Constantinople
Paris 8^e**

Métro : Europe ou Saint-Lazare

CARTIER, L'ÉCLAT DES PIERRES PRÉCIEUSES

26T452

CONFÉRENCE-GOÛTER – Conférencière Sophie Bommart

Plongez dans l'histoire passionnante et foisonnante de la maison Cartier. Du classicisme des débuts jusqu'aux formes radicales modernes d'aujourd'hui, la maison s'adapte aux exigences d'une clientèle raffinée qui apprécie autant la beauté de l'objet que la fonction sociale. Des bijoux d'apparat aux pièces les plus intimes, découvrez l'éclat de ces pierres et la virtuosité des ateliers.

Tél. : 06 12 43 41 98



42 €

Date limite d'annulation : mardi 8 décembre 2026

Activités Loisirs et Culture 2025/2026 en images



Visite de la Grande Mosquée



Construction de la flèche de la cathédrale de Saint-Denis



Nouvelle fondation Cartier



Visite virtuelle 2 000 ans d'histoire à Paris



Expo Art Déco



Grand Palais
du 24 mars au 26 juillet 26



Balade botanique Canal Saint-Martin



Déjeuner à l'EPMT



Galette des rois



Déjeuner au restaurant Comus



Visite guidée Place Vendôme

... et il s'est passé aussi ça au sein de l'Age d'Or de France



Pot de départ de Lucienne Boyer



Nos chers adhérents présents



Conférence de
Christophe Peter



Conférence Shanamee
par Leili Anvar



Contée en crèche



Contée
maternelle à Charenton



Conférence conte Opéras
par Nathalie Krajcik



Contée à l'hôpital



Contée en primaire



Formation à
l'Age d'Or de France



Contées soirée



Grandes
Histoires



au Resamatselva



Contée au tiers lieu
« Faire-Liens »

BULLETIN D'INSCRIPTION LOISIRS

DU 23 SEPTEMBRE AU 17 DÉCEMBRE 2026

À retourner de préférence **avant le 8 septembre 2026**

1^{er} inscrit Nom et Prénom :

2^e inscrit Nom et Prénom :

Type	Réf.	Titre	Date	Prix unitaire	1 ^{er} inscrit	2 ^e inscrit	Total
Visite guidée	26T401	Souvenir du Paris viticole : le Parc de Bercy	22/09/2026	18 €			€
Visite guidée	26T402	Femmes artistes au XIX ^e siècle	23/09/2026	17 €			€
Excursion journée	26T403	Journée au domaine départemental de Sceaux	25/09/2026	68 €			
Visite guidée	26T403	Visite du château de Sceaux	25/09/2026	26 €			
Restaurant	26T404	Déjeuner croisière prestige à bord du Tosca	27/09/2026	100 €			€
Visite guidée	26T405	Le jardin des Cinq Sens : le parc Javel André Citroën	28/09/2026	18 €			€
Conférence	26T406	« C'est moy que je peins » ou l'autoportrait dans la peinture	01/10/2026	13 €			€
Excursion journée	26T407	À la découverte du musée d'art contemporain du Val-de-Marne (MAC VAL)	02/10/2026	43 €			€
Visite guidée	26T407	Découverte du Musée d'art contemporain du Val de Marne (Macval)	02/10/2026	10 €			€
Contes en balade	26T408	Balade contée au lac du Bois de Boulogne	06/10/2026	18 €			
Visite guidée	26T409	Du parc des Buttes Chaumont à la place Danube	07/10/2026	18 €			€
Conférence	26T410	Chateaubriand, voyageur de l'époque romantique	08/10/2026	13 €			€
Conférence conte	26T411	La Randonnée ou l'enfance des contes	09/10/2026	13 €			€
Veillée Conte	26T412	Kalevala	10/10/2026	0 €			€
Balade botanique	26T413	L'automne du square des Batignolles au parc Martin Luther King	12/10/2026	10 €			€
Visite guidée	26T414	La Défense, miroir du XX ^e siècle	13/10/2026	18 €			€
Contes en balade	26T415	Flaneries avec George Sand au parc Monceau	14/10/2026	18 €			€
Conférence	26T416	Le patrimoine des hôpitaux parisiens	15/10/2026	13 €			€
Visite guidée	26T417	Visite de la maison Auguste Comte et de son exposition temporaire	16/10/2026	23 €			€
Restaurant	26T418	Déjeuner au Ciel de Marcel	18/10/2026	56 €			€
Conférence-goûter	26T419	Les courtisanes, une histoire d'horizontales	20/10/2026	42 €			€
Conférence	26T420	L'enluminure occidentale	22/10/2026	13 €			€
Veillée Conte	26T421	Contes bretons	24/10/2026	0 €			€
Restaurant	26T422	Déjeuner au lycée hôtelier Ceproc	27/10/2026	36 €			€
Visite guidée	26T423	Surprise : Découvrez la Maison Élysée	28/10/2026	21 €			€
Conférence	26T424	Voyage contemplatif autour des merveilles de la nature	29/10/2026	13 €			€
Conférence-goûter	26T425	L'histoire du cachemire : un succès au poil !	04/11/2026	42 €			€
Conférence	26T426	Carnet de voyage au Sri Lanka	05/11/2026	13 €			€
À reporter							€



BULLETIN D'INSCRIPTION LOISIRS

(suite)

Type	Réf.	Titre	Date	Prix unitaire	1 ^{er} inscrit	2 ^e inscrit	Total
Report							€
Visite guidée	26T427	Le jardin de Monceau au temps du duc de Chartres	06/11/2026	18 €			€
Exposition	26T428	Mary Cassatt, le choix de l'indépendance	10/11/2026	35 €			€
Conférence	26T429	La ville au Moyen-Âge	12/11/2026	13 €			€
Conférence conte	26T430	Cent nouvelles nouvelles – Le plaisir de la gaularisation est-il obsolète aujourd'hui ?	13/11/2026	13 €			€
Théâtre	26T431	Lily et Lily	15/11/2026	65 €			€
Conférence-goûter	26T432	Robert Doisneau, un photographe mythique	18/11/2026	30 €			
Conférence	26T433	Balzac et Rodin: une histoire de robe de chambre	19/11/2026	13 €			€
Veillée Conte	26T434	Contes et récits du Moyen-Âge	21/11/2026	0 €			€
Restaurant	26T435	Déjeuner au Berbère – spécial couscous	22/11/2026	50 €			€
Visite guidée	26T436	Un après-midi aux puces (avec goûter)	23/11/2026	44 €			€
Visite guidée	26T436	Un après-midi aux puces (sans goûter)	23/11/2026	30 €			€
Veillée Conte	26T437	Contes et récits du Moyen-Âge	25/11/2026	0 €			€
Conférence	26T438	La construction du métro parisien (du XIX ^e siècle à nos jours)	26/11/2026	13 €			€
Exposition	26T439	Monet, peindre le temps	27/11/2026	32 €			€
Visite guidée	26T440	Découverte du musée Curie	02/12/2026	15 €			€
Conférence avec projection	26T441	L'architecture animale : de la fourmi au castor	03/12/2026	13 €			€
Visite guidée	26T442	Littérature du Grand Siècle et du Siècle des Lumières au Musée Carnavalet	04/12/2026	24 €			€
Veillée conte	26T443	Gigantesques !	5/12/2026	0 €			
Restaurant	26T444	La fête de fin d'année au cabaret « La Nouvelle Eve »	09/12/2026	135 €			€
Conférence	26T445	Henri Cartier-Bresson, un grand photographe du XX ^e siècle	10/12/2026	13 €			€
Visite guidée	26T446	L'art officiel à la Belle Époque au Petit Palais	10/12/2026	24 €			€
Conférence conte	26T447	Les contes littéraires du cabinet des fées, qu'en faire ?	11/12/2026	13 €			€
Restaurant	26T448	Déjeuner au lycée hôtelier Eugénie Brazier	15/12/2026	44 €			€
Conférence	26T449	Une fête à redécouvrir : Noël	15/12/2026	22 €			€
Exposition	26T450	Exposition « Remember Me » à la Bourse de Commerce	16/12/2026	22 €			€
Conférence	26T451	Pierres de lune et bijoux de rêve : René Lalique et les bijoux 1900	17/12/2026	13 €			€
Conférence-goûter	26T452	Cartier, l'éclat des pierres précieuses	18/12/2026	42 €			€
Total							€

Adresse votre chèque à l'ordre de l'Age d'Or de France par courrier à :
Age d'Or de France – 62 rue Amelot – 75011 Paris

Vous pouvez aussi vous inscrire directement
sur notre site <https://agedordefrance.fr> et régler par CB